

詩考異字箋餘

詩攷異字箋餘卷第八

奉新周邵

何人斯

足利本誰暴之云誰作維朱傳同 釋文媿或作

愧 足利本作媿 遑脂之遑文選注作載

我心施也施善也

韓詩
釋文

釋文易韓詩作施施善也 塿塿通 簠一作筮

稽古篇塿周禮尔疋皆作塿孔疏以爲古今字

異案說文塿从土𡵓聲則塿字較古矣 𡵓文選

注作璽

巷伯

縷兮斐兮

縷白文貌說文

釋文斐或作非

哆兮謔兮

爾雅

侈兮侈兮

崔靈恩集注

侈兮侈兮

說文

稽古篇哆兮侈兮詩記載董氏迫語謂崔集注作

侈兮哆兮說文作侈兮侈兮詳其文義蓋謂侈兮

聲音讀如摘又謂如詩之侈非謂詩作侈也董誤

解說文義矣

𦍋𦍋𦍋𦍋 說文

釋文緝緝說文作𦍋𦍋𦍋𦍋字又作𦍋 白帖九十
三引作𦍋𦍋 稽古篇緝緝𦍋𦍋𦍋𦍋釋文云緝說文
作𦍋案今說文引詩𦍋𦍋𦍋𦍋不獨𦍋字異而𦍋
字亦與下章相易其以𦍋為聶語又與毛傳口舌
聲義別其三家詩乎

勞勞慙慙 爾雅

取彼讒人 禮記注 後漢書

釋文豺字或作豺作為此詩一本云作為作詩

盧氏攷證正義曰定本云作爲此詩又定本箋有
作起也作爲也二訓自與經相乖非也今案作爲
作詩似非辭足利本箋作起也爲作也蓋一本必
是作而爲詩上作訓起下爲訓家父作誦吉甫作
頌之作於義爲長

谷風

弃我如遺

新序

遺韓詩作隤辭章句曰隤猶遺也見文選注十六
釋文鬼又作羗

蓼莪

蓼莪 蓼莪者儀

詩釋漢碑

瓶之室矣

說文

睥天罔極

漢書

釋文飄本又作票 律律集韻作律律

大東

周道如底

孟子

其平如砥

楚辭章句

釋文睠本又作眷柚本又作軸 文選注作軸

耀耀公子

韓詩釋文

荝荝公子行彼周道

楚辭章句

釋文挑挑韓詩作耀耀往來貌並音挑本或作窈
非也洿字又作晷寢字又作浸穫毛刈也鄭落木
名也字則宜作木旁 俞雅釋文陸引詩作木旁

哀我瘵人

俞雅注

釋文憊字亦作瘵 余正釋詁注引作瘵 足利
本亦可息也息上有休字

采采衣服

薛君曰采
采盛貌

稽古篇鄭箋破字爲後儒所譏然如用人之子熊
羆是裘改舟爲周裘爲求則非無見也舟爲周裘

爲求不僅音同形亦相類況古衣裘字元作求象
形其从衣後人所加此詩傳寫之時昧者一概加
之其致誤良有由也箋云周人之子周世臣之子
孫退在賤官使搏熊罷在冥氏穴氏之職疏引裳
華敘弃賢者之類絕功臣之世二語證之正相合

釋文僚字又作寮

琯琯佩璲

爾雅疏

岐彼織女

說文

釋文鞞鞞字或作琯 爾雅釋訓作琯 岐或作

岐譌 彼韓詩作厥

東有君明

余正

稽古篇案說文肩从戶从口開也啟从支肩聲教也明星義取於開依字當作肩

四月

百卉俱腓腓變也俱變而黃也 亂離斯莫莫散也

薛君曰

文選注爰其適歸 家語

釋文腓余正作癢淒淒本亦作棲 奚左傳作爰

詩本音云朱子依家語作奚 馮嗣京校正十

二條云爰作奚誤 稽古篇腓字三見詩采薇生

民詩傳訓爲避四月詩傳訓爲病今案三詩之腓
義訓旣殊字形亦異訓避之腓與葩通葑於采薇
詩詳之矣其訓病之腓則本作痲文選謝瞻九日
詩李善注云腓變也謂變而黃也毛萇曰痲病也
今本作腓字非也據李言則毛作痲不作腓唐世
寫詩者誤以韓字入毛詩後遂相沿莫知改正耳
又案腓葩痲三字皆可訓爲避但論其本義則腓
是足肚葩是泉實痲是病

說文云
風病

各不同詩三腓

皆借用也

釋文瘁本又作萃

匪繳匪薦

說文

釋文鶉字或作鷺棧本亦作莢

北山

普天之下

左傳孟子

率土之賓

漢書

或宴宴居息或盡領事國

漢書左傳作樵悴

足利本云或燕燕居息或盡瘁事國一本居息上

事國上共有以字 釋文叫本又作詔慘慘七感

反字亦作燥 盧氏攷證作燥字是七感反非也

釋文仰本又作仰 注疏本作仰

無將大車

祇俗作祇 疢詩本音云宋劉彛曰當作痕唐人
避諱改疢後仍其誤

邵蓮按劉說是六書故痕本作疢亦作瘡毛詩
祇自痕兮叶上塵譌从疢戴此說亦是然竟謂
諸書無疢字則非也說文疒部疢病也从疒氏
聲玉篇疢渠支丁禮二切病也詩云俾我疢兮
瘡武巾切病也廣韻五支有疢字注病也詩云
俾我疢兮十七真有瘡字注病也或謂說文氏

聲之氏當作民唐人避廟諱改氏故大字與注
並改之今本說文固唐時改本也然玉篇廣韻
未必盡由唐時改易已確鑿可據如此則疰與
痕義雖同而音則別如俾我疰兮則从疰祇自
痕兮則从痕二字原並存不可偏廢 又按痕
从民得聲故與上塵字叶讀與多我覲瘠之瘠
同釋文云都禮反不必从

釋文雍字亦作壅 雖注疏本作雍石經同 足
利本作壅

小明

釋文憚亦作瘳

眷眷懷顧

文選注

足利本奧作煥還作旋莫作暮詒作貽

靜恭爾位

外傳

毋常安息

漢書

毋恒漢書避諱作毋常

鼓鍾

將將足利本作鏘鏘

憂心且忉

說文

馨周禮注作皋 釋文猶鄭改作瘡

詩云以雅以南秣任朱離 後漢書陳忠云 注毛詩無秣任朱離之文 蓋見齊

魯之詩也 今亡

楚茨

楚薺 禮記注 楚楚者薺 楚辭章句 我執黍稷 說文

以享本作享作饗誤 或亨足利本作烹

祝祭于粢 說文

釋文祊說文作粢云門內祭先祖所彷徨也 說

文重文作祊云粢或从方 祊爾雅作閒

禮義卒度 外傳

釋文醕又作酬

馥芬孝祀

韓詩香貌也 辭君曰馥 文選注

釋文筐本亦作匡 足利本作筐注疏本作匡

鄭箋本作筐筥字王肅改爲匡正字 稽古篇既

匡之匡箋訓爲筐蓋筐乃匡之或體鄭非改字也

匡本訓飯器从匚

音方受物之器

皇 音皇 聲今作匡隸省也

敕唐石經作勅 穀足利本作肴

信南山

維禹陟之

周禮稍人注疏云韓詩

營營原隰

韓詩周禮疏

釋文昀昀又作响

漢碑作园园

疆周禮作疆

韓詩曰陟乘也

周禮注二

周禮稍人掌令邱乘之政令

注云邱乘四邱為甸甸讀與維禹甸之之陟同其

訓曰乘由是改云疏曰毛詩云維禹甸之不為陟

者鄭先通韓詩此據韓詩而言陟是軍陳故訓為

乘由甸出車一乘可以為軍故改云乘不為甸也

顧炎武詩本音曰顏師古急就章云古者田陟聲

相近故陳敬仲奔齊改為田氏小雅信南山維禹

甸之韓詩作敝也 惠棟曰案敝古文陳見義雲
章小司徒注云甸之言藥也讀如中甸之甸又甸
祝注云甸之言田也小宗伯注云甸讀爲田古陳
田字同陳又訓藥又與甸通

既漫既渥

說文

釋文優說文作漫 或或古作𣎵𣎵

塲場有瓜

外傳

足利本祐作祐宋版同鸞刀作鑾刀 文選注作
鑾刀

取其血療 說文

甫田

蒍彼甫田

韓詩 蒍卓也音同 釋文 蒍卓作圃田說文云卓大也

俞雅蒍大

釋文倬韓詩作蒍音同云蒍卓也 困學紀聞曰

韓詩蒍彼圃田蒍卓也 俞雅釋詁蒍大也 郭璞注

云蒍義未聞豈未見韓詩故耶

邵蓮按蒍當从艸从竹說文無此字玉篇雖从

艸从竹兩收然於艸部蒍注云都角反韓詩蒍

彼甫田毛作倬是蒍當从艸無疑於竹部蒍注

云猪效反捕魚具也與𦉰同不云與葑通也廣
韻三十七號收葑注大也四覺亦收葑注說文
葑大也皆足爲葑應从艸之證今經本多誤注
疏木亦誤 又案今本說文葑草大也从艸致
聲葑草木倒从艸到聲徐鍇云莊子曰艸木之
倒殖者半謂已耕發遇雨復倒生也據此則葑
彼之葑又應从艸下致不从艸下到然此疑或
後人所竄易觀廣韻列葑字於四覺注云說文
葑大也此可爲據

或芸或芋黍稷儼儼

漢書

釋文芸本又作耘 足利本作芸 釋文齊本又作齋又作齎 峻本又作俊後篇同喜毛如字鄭爲饔饔洒食也尺志反下篇同

大田

以我剡耜

爾雅注

釋文倝載衆家並如字倝音尺叔反始也載事也鄭讀爲熾菑熾音尺志反菑音緇 惠棟曰大田云倝載南畝箋云倝讀爲熾載讀爲菑粟之菑地

理志云梁國留縣故戴國春秋正義曰古者留戴
聲相近故鄭元詩箋讀俶載爲熾留棟案詩俶載
字亦作戴春秋戴國陸氏釋文作載石經作戴戴
與載字本通絲衣詩載弁侏侏箋云載猶戴也陳
留戴國本亦作載故隋時置載州顏籀以爲誤而
駁蓋未知字之相通也釋名云戴載也
載之於頭也
去其螟螣說文
卜界炎火卜報也
韓詩
釋文
釋文稂音郎又音梁童梁草也說文作蔊云稂或
字也禾粟之莠生而不成者謂之童蔊也騰字亦

作或徒得反說文作蠚蠚本又作蜚秉韓詩作卜
卜報也 蠚今本說文作蠚蠚 惠棟曰說文蠚
蟲食穀葉者吏冥冥犯法卽生蠚蠚蟲食苗葉者
吏乞貸則生蠚詩曰去其螟蠚案騰古文作蠚見
朱育集字與毛詩合唐公防碑作蠚孫叔敖碑作
貳與說文略同呂覽五月紀曰百蠚時起高誘曰
蠚讀近殆兗州人謂蝗爲蠚其音與說文說亦同
有奔淒淒興雲祁祁 外傳 漢書同 有淦淒淒 說文 有掩
淒淒興雲祁祁 呂氏春秋

釋文滄本又作舛漢書作𩇛興雨如字本或作興
雲非也 足利本萋萋作淒淒祈祈作祁祁 注
疏本作祈祈 鹽鐵論水旱篇後漢書左雄傳皆
引作興雲 隸釋曰顏之推謂詩有滄萋萋興雲
祁祁當是興雨趙氏据無極山碑云漢以前皆作
興雲因顏氏改之予按左雄傳已作興雨祁祁則
漢代言詩者自不同定本始以興雨爲正非因顏
氏也 稽崔集注作積 稽古篇此有不斂穢疏
云定本集注稽作積董氏曰崔靈恩集注不斂筮

亦音穢是同一集注也孔以爲穢作穢董以爲穢
作宮矣集注一書唐尙存宋已無之董所見不如
孔之真也

詩攷異字箋餘卷第九

奉新周邵蓮學

瞻彼洛矣

韎韐有施

白虎通

維水文選注作惟水 稽古篇韐本作拾左从市

音弗韐乃其或體

釋文韐字又作琕琕字又作韐琕字

又作琕 稽古篇此詩釋文云韐字又作琕馮欲

合琕琕爲一字蓋據此也然說文無琕字玉篇有

之以爲卽玼字蒲轔蒲賓二切珠也夏書作蠙是

理與玼同不與鞞同也

裳裳者華

唯其有之

新序

桑扈

釋文扈說文作扈

受福不儺

兕觥其斛

說文

匪徼匪傲

漢書

匪交匪敖

左傳

足利本觥作觥 釋文觥木或作斛 觥穀梁作

斛又挾通 惠棟曰兕觥其觥說文引云兕觥其

斛从角斗云角兒良耜云有抹其角箋云抹角兒
穀梁傳云展斛角而知傷范甯云斛球球然角兒
則斛與抹皆當作斛周伯琦六書正譌云斛从角
斗聲俗作斛非

爲鴛

戢捷也捷其囑於左也

韓詩
釋文

釋文戢韓詩云捷也捷其囑於左也

莖委也

韓詩
釋文

釋文摧采臥反芻也莖采臥反韓詩云委也毛

傳云摧莖也箋云摧今莖字故陸卽作莖音

頌升

薦廣韻作鳩 釋文憚本又作繹何期本亦作何

其 足利本作何斯

先集維霓

余正注

釋文霓字亦作霓 余正釋文引詩作霓 霓舊

本或作霓譌

樂酒今咎

楚辭章句

惠棟曰樂酒今夕君子維宴王逸楚辭章句引作

樂酒今簪云簪夜也簪夕古字通穀梁傳曰日入
至於星出謂之簪崔謨莊子注云簪夕也管子小
匡云旦簪從事旦簪猶旦夕也

列子曰尹氏有老
役夫簪簪夢爲國

君注云簪
簪夜夜也

車輦

輦左傳作輶 輦上从止从士頭者譌 釋文栝

本又作倭

展彼碩女

列女傳

射足利本作斲

高山仰止

說文

景行行之

史記

釋文仰止本或作仰之 表記釋文亦云或作仰

之史記三王世家曰高山仰之行止左傳作行

之

以愠我心愠恚也

韓詩

釋文

釋文慰韓詩作愠愠恚也

青蠅

營營青蠅止于楸

說文

止于蕃

史記

止于藩愷悌君

子毋信讒言讒言罔極

漢書云至于藩

釋文營營往來兒說文作營云小聲也 豈弟足
利本作愷悌

賓之初筵

仇董子作𪔐 稽古篇賓載手仇鄭箋讀爲𪔐案
𪔐从斗𪔐聲挹也𪔐亦音拘从目从大目邪也目
九遇切左右視也从兩目今俗本𪔐字左俱作𪔐
𪔐本召公名又加一畫誤矣𪔐本又作𪔐

酌彼漣爵

尔正

邵連

按尔正釋沽漣虛也注方言云漣之言空

也諡法解亦云漭虛也滇中有魚名漭寔此魚
中多空故名說文漭水虛也从水故云水虛其
實訓虛一也漭通作康此詩康爵鄭箋云康虛
也又與康通說文云康屋康寔也又或作歟說
文云歟饑虛也皆與漭義同

威儀𦣻𦣻

韓詩
釋文

釋文反反韓詩作𦣻𦣻蒲板反善貌屢本作婁

古本屢當作婁 僊僊文選注作蹁蹁

威儀𦣻𦣻

說文

釋文忒忒說文作忒忒

仄弁之俄說文屢舞斐斐說文

倏倏玉篇作斐斐

魚藻

釋文豈本亦作愷下同 足利本作愷初學記二

十六引詩同 文選注作凱

采菽

采叔國語何錫與之白虎通

釋文菽本亦作叔 左昭十七年傳國語晉語皆

作叔 菽古只作尗

威沸濫泉

說文

澤沸濫泉

說文

邵蓮

按此兩引說文一見異字一見補遺攷今

本說文水部無澤字惟濫字沸字注兩引詩畢
沸濫泉但作畢不作澤威說文本作𩇛隸省作
𩇛注亦未引詩伯厚此所引說文威與澤者可
以資考也

玉篇作威亦作澤廣韻同 威或作威俗 𩇛余

疋作濫宜从之 屈晏子春秋作誠

赤紕在股

白虎通

匪交匪舒

荀子

樂旨君子殿天下之邦樂旨君子福祿攸同便蕃左

右亦是帥從

左傳

便便左右

韓詩

釋文

釋文平平韓詩作便便云閑雅之貌

邵蓮按書平章百姓史記引作便章百姓平秩

東作史記引作便程東作平與便古字通

紕綱維之

余正

福祿毗之

韓詩

釋文

優哉游哉聊以卒

歲

左傳

釋文脰韓詩作毗 脰或作脰誤 稽古篇優游

之優本从彳

丑亦切

此詩優哉游哉及白駒慎爾優

游是也今惟監本注疏作優餘本俱作優矣二字
義亦相通玉篇云優優游也廣韻同又云通作優
案佩觿集辨此二字以優爲優游優爲倡優誠是
矣然說文無優字其優字則訓僥又訓倡已兼二
義優游與僥意近併優於優亦可也今世文典不
別用優矣

角弓

解解角弓

說文

釋文駢駢說文作𦍋 稽古篇駢駢角弓釋文云
駢說文作𦍋火全反案說文𦍋角弓也洛陽名弩
曰𦍋烏金反並不引此詩又案說文𦍋用角低仰
便也从𦍋从牛角詩曰𦍋𦍋角弓息營切是𦍋自
作𦍋不作𦍋也陸豈因說文名角弓爲𦍋而誤引
與不然則唐本說文與今本有異也

民胥效矣

左傳

人之無良良善也言王者所爲無有善者各相與於

一方而怨之

韓詩
漢書注
後

章懷注民作人乃避諱伯厚以爲韓詩之文別有據歟抑偶誤歟

如食儀餽儀我也

韓詩釋文

釋文宜如字本作儀注同韓詩云儀我也 稽古篇猱字樂記作猱史記相如傳作蜎當以說文憂字爲正說文云从頁已止又其手足徐鉉曰已止皆象形

邵蓮按說文攴部憂字注貪獸也一曰母猴似人故陳啓源以爲詩猱當作憂

雨雪

外傳

瞻睨聿消瞻睨日出也

韓詩

釋文雨雪

庶庶見睨聿消

漢書

荀

宴然聿消莫肯下隧式居

屢騎

荀子
江
隨讀為隨

釋文見韓詩作瞻曰消曰韓詩作聿劉向同 髦

書作髦

宛柳

釋文俾本作卑使也後皆同 古俾使之俾多作

卑

上帝甚愆無自瘵焉

外傳

上天甚神無自瘵也

戰國

策

都人士

都人士

首章毛氏有之三家則亡今韓詩實無此首章正義左傳襄十四年引行歸于周萬民

所望服虔口逸詩也

狐裘黃裳萬民之望賈誼新書黃衣則狐

裘大蟄之服也

禮記注

釋文臺儵雅作臺我不見第二章作不見後三章

作弗見一本四章同作不字足利本我心苑結

苑作苑我不見今不作弗稽古篇苑本作蘊又

荀子作宛曰富有天下而無宛財釋文垂帝帝

本亦作帶 釋文厲鄭當作裂

采綠

終朝采芣

楚辭章句

芣足利本作掬 釋文韞本亦作鬯

薄言覩者

韓詩
釋文

釋文觀韓詩作覩

黍苗

召國語注作邵

隰桑

難足利本作儺

瑕不謂矣禮記注瑗之言胡也

邵蓮按藏从艸後人所加古只作臧故漢書藏皆作臧此詩藏足利本作臧唐石經元刻作藏後去艸改作臧觀鄭元王肅皆訓為善疑當時本作臧也鄭說見箋王說見表記

白華

白華漢書

泱泱白雲韓詩釋文

釋文英英韓詩作泱泱 宋縣初曰毛詩作英英
說文英从艸央聲出其東門詩正義引白旆央央
作英又出車詩旂旐央央本亦作英文選射雉賦
天泱泱以垂雲注引毛詩英英白雲云泱與英古
字通也

澆沱北流 說文 徐鉉曰沱
沼今別作池非是

釋文浸字亦作寢獻本亦作嘯 釋文燥燥亦作

慘慘 足利本作慘慘 此當作燥作慘非

視我忼忼 韓詩 說文 意不說好也 韓詩
同 孚吹反 釋文

釋文邁邁如字不說也韓詩及說文並作怖怖孚
吠反又孚葛反又匹代反韓詩云意不說好也許
云很怒也詩本音曰念子燥燥韓詩及說文並
作怖怖孚吠反入韻今作燥燥不入韻宋縣初
曰釋文毛詩視我邁邁韓詩作視我怖怖顧說非
也

邵蓮按說文邁字注不引詩怖字注引詩視我
怖怖與韓詩同並無念子怖怖之文顧說誠非
又外有媿音與怖字隔句叶正合春秋傳公出

而賦大隊之外其樂也洩洩外亦讀媿蓋用之
久矣

俾我疵今詩本音作疵云廣韻巨支反病也俗本
有從疵者韻書無此字 疵俗本誤从氏五經無
此字

絲蠻

緡蠻

禮記

畏不能趨本作趨或作趨誤

瓠葉

有菟斯首

後漢注

釋文斯鄭作鮮音仙白首也炮本作炁

漸漸之石

釋文漸漸亦作𪔐𪔐下同 足利本作漸漸 釋

文勞如字孫毓云鄭音遼 惠棟曰山川悠悠惟

其勞矣箋云山川者荆舒之國所處也其道里長

遠邦域又勞勞廣闊言不可卒服正義云廣闊遼

遼之字當从遼遼之遼而作勞字者以古之字少

多相假借詩又口之詠調不專以竹帛相授音既

相近故遂用之此字義自得通故不言當作遼也
案昭七 years 左傳云隸臣僚服虔解誼曰僚勞也其
勞事也寮勞古音同故潦水亦作滂水師古注上
林賦潦音牢勞勞之語見孔氏聘辭僚與遼皆从
寮聲知古字通也 遼唐石經注疏本俱作皇下
同宜从之

俾滂池矣

史記

召之華

釋文習本又作雷 足利本作霜初學記廿九白

帖一所引並同

何草不黃

何人不鰥

韓詩

董氏云

詩攷異字箋餘卷第十

奉新周邵蓮學

大雅

文王

其命維新

禮記

媿媿文王

崔靈思集注

徐鉉曰疊字書所無不知所从無以下筆易云定天下之疊疊當作媿張有曰媿順也从女尾易曰定天下之媿媿俗別作疊字書所無稽古篇

𡗗字見於易詩禮記爾雅爾雅云𡗗𡗗勉也易

疏

繫辭又侯果注亦同

詩傳

文王記注

禮器

皆同此解則勉義非

無徵矣徐鉉以說文無𡗗字欲改从媢董道从而和之又引崔集注爲據皆謬說也經字不見說文者多矣可勝改乎崔集注宋世已無其書不知董氏何由見也宋庠國語補音謂經典相傳皆作𡗗改之驚俗當矣董又引說文媢勉也案今說文云媢順也竝無勉訓又媢字許慎本讀若媚其無匪切乃徐音也玉篇有𠂔利斜鄙二切而又音尾廣

韻有尾媚次三音其字義玉篇云美也廣韻云美也順也然則媿與疊義本懸隔其尾音猶有所本其勉訓董之妄耳

陳錫載周是不布利而懼難乎故能載周以至于今
國語

釋文哉左傳作載本又作載 宣十五年昭十年
傳國語周語並作載

邵運按哉說文作才云艸木之始也此詩鄭箋
哉始也古文哉俱作才書往哉汝諧張平子碑

作往才汝諧

本枝百世

左傳

惟周之士不顯奕世

後魏禮注

釋文嘒字林作緝

毋念爾祖

左傳古孝經

述修厥德

漢書

儀監于殷峻命不易

禮記

釋文遏或作謁

上天之載載讀曰栽謂生物也

禮記注

上天之緯

揚雄傳

邦禮記作國

大明

天難訖斯

外傳說文作譙

天難譙斯不易惟王

漢書

天謂

殷適使不俠四方

外傳

聿嬪于京

爾雅注

唯此文王

春秋繁露

允懷多福

春秋繁露

在郃之陽

說文

釋文馮翊有郃陽縣應劭云在郃水之陽

磬天之妹磬臂也

韓詩

釋文正義

釋文倪韓詩作磬磬臂也造廣雅作船說文船古

造字 廣雅以舟爲橋曰船

邵蓮按方言云船舟謂之浮梁玉篇云天子船曰船舟字皆作船

釋文右亦作佑 萃漢書作𦨇

其旛如林

說文

邵蓮按說文旛建大木置石其上發以機以追敵也从𠂇會聲春秋傳曰旛動而鼓詩曰其旛如林 又按馬融廣成頌曰旛旛森其如林杜預左傳注亦云旛旛也徐鍇曰諸書旛旛旗也

唯許慎言注岳閒居賦謂之礮石

毋貳爾心

漢書

埊野洋洋

水經注

檀車皇皇

外傳

四驥彭彭

公羊疏案異義

亮彼武王亮相也

韓詩釋文漢書同

釋文涼本亦作諒韓詩作亮埊誓埊本又作牧

足利本作諒文選注同盧氏攷證注疏本作牧

今尙書同牧野字說文从土母聲毛本尙作埊埊

卽埊之譌作牧者古同聲假借字正義引書序注

云禮記及詩作埊野古字通耳蓋鄭所注尙書及

毛詩皆古文也故作牧野歐陽大小夏侯及韓魯詩皆今文也故作毋野箋詩所引之書則今文尙書也注所引之詩則三家詩也

絲

自杜沮漆

齊詩大雅絲之詩曰自杜

公劉巡狄而來居

陶窳陶穴

說文

沮漆當作漆沮與父韻叶正義本作漆沮釋文

父本亦作甫復說文作窳

至於岐下

新序聿來相宇新序

歪正義作趣顧野王作來朝趣馬

周原腓腓

韓詩

文選注

爰挈我龜

漢書注

文選魏都賦注引韓詩周原腓腓劉淵林曰腓腓
美也 釋文契本又作挈 漢書敘傳注引詩爰
挈我龜 釋文足利古本乃召司空乃作廼下同
版作板皆作偕 乃唐石經作廼章內同 釋文
卑本亦作俾 繩如字本或作乘案經作繩傳作
乘箋云傳破爲乘字後人遂誤改經文

皋門有閤閤盛貌

韓詩

釋文

釋文仇本又作亢韓詩作閼云盛貌 周禮閼人

疏引作亢玉篇門部文選注六皆引作閼 文選

注引毛詩應門將將

亦不殞厥問

孟子

畎夷喙矣

左傳注

犬夷咽矣昆夷

駟矣

說文

混漢書作畎又緄通

予聿有奔走予聿有先後

楚辭章句

釋文本亦作奔奏本又作走御本又作禦 後漢

書何永傳注引詩作走

械模

釋文梢亦作𣎵

左右趨之

賈誼新書

左右趨之

春秋繁露

釋文峨峨本又作俄 淠作淠誤

邵逆按淠當依釋文作淠坊本有作淠者說文
無此字說文但有淠與淠淠字注云水在丹陽
从水簞聲匹卦切淠字注云水出汝南弋陽埜
山東入淮从水𠂔聲匹備切又匹制切玉篇有
淠字云與淠同其淠注如說文又有淠字注云

匹備切水聲也匹備之切一如說文水聲之訓
於此詩又正通則此宜作淠無疑 又按今本
廣韻去聲十二霽有淠字注水名在汝南此必
淠字之譌否則如玉篇云淠與淠同應云水在
丹陽不應云水出汝南且淠匹備切讀如媿故
廣韻與媿跪淠淠創類編若如淠匹卦切不
應收入霽韻又明矣

烝徒穢之

春秋繁露

追琢其璋

周禮注

彫琢其章

荀子

章章文

王綱紀四方 外傳

早麓

瞻彼早鹿

夫早鹿之榛楮殖故君子得以易樂干祿焉 國語

釋文麓本亦作鹿豈本亦作愷又作凱弟本亦作悌 國語周語引詩作早鹿 足利本皆作愷悌 禮記表記說苑政理皆引作凱弟君子

璚彼玉璫

說文 周禮 注作郵彼

凱弟君子

呂氏春秋 禮記

釋文瑟字亦作璚煥說文作𤇗 稽古篇民所煥矣 釋文云煥說文作𤇗云崇祭天也 桼祭隸變也

字本作𤇀說文云从火从𠂔𠂔古文慎字祭天所以慎也又𤇀與煢別說文煢放火也从火𤇀聲此詩煢字鄭箋訓煢煢則是放火之煢非崇祭之𤇀陸氏引說文非箋義

莫莫葛藟

後漢書

延于條枚

外傳春秋同

呂氏

釋文藟字又作藟足利本作藟朱籀尊經義考云施如箋義則作延爲允

思齊

釋文齊本亦作齋

神罔時伺

說文

靡靡在宮

爾雅

雍雍在宮

漢書注

厲假不瑕

集韻

釋文烈鄭作厲

正義曰鄭讀烈假爲厲痕

古之人無擇

韓詩

董氏云

鄭箋云古之人口無擇言身無擇行以身化其臣

下

皇矣

釋文皇矣一本無矣字

求民之瘼

漢書

惟彼二國其政不獲惟此四國爰究

爰度

左傳

乃眷西顧此惟予度

論衡

釋文政鄭作正 唐石經依鄭氏作正 釋文郭

本又作廓眷本又作睠又作券 文選注作瞻

潛夫論班祿引作睠舊卷譌眷今從宋本正

其菑其殄菑反草也殄因也因高填下也

韓詩

釋文其

糈其翳

爾雅

釋文菑本又作留翳韓詩作殄剔字或作翳又作

捌串夷古患反毛云習也鄭云串夷混夷也一本

作患或云鄭音患配本亦作妃 惠棟曰患夷載
路毛讀患爲串鄭如本字釋之正義云患夷者患
中國之夷棟案董仲舒云書云止于一者謂之忠
持二忠者謂之患混夷之人荒忽無常故謂之患
夷患夷載路鴟鴞革響矣一說說文無串字古患
字作串串乃古貫晉姜鼎云令俾串通楊南仲訓
爲毋與貫同棟案明堂位云崇鼎貫鼎大璜封父
龜鄭氏云崇貫封父皆國名貫之與昆同物同音
故縣詩謂之混夷皇矣詩謂之串夷尙書大傳云

文王受命四年伐犬夷六年伐崇鄭注云犬夷混夷也皇矣伐崇之詩時混夷已平故云載路崇鼎貫鼎皆伐二國時所得之寶故與封父同稱

維此王季

今王肅注及韓詩亦作文王正義

對古作對漢文帝謂責對者以言多非誠故去口从士

唯此文王

韓詩秋正義

春唯此文王

左傳

貉其德音

介正

莫其德音

韓詩樂記同

左傳

莫定也

韓詩

王此大國

左傳

克順克俾俾于文王

禮記

釋文貉本又作貊左傳作莫韓詩同 正義曰維
此王季左傳言唯此文王者經涉亂離師有異讀
後人因卽存之不敢追改今王肅及韓詩亦作文
王是異讀之驗貊左傳樂記韓詩皆作莫釋詁云
貊莫定也郭璞曰皆靜定也義俱爲定聲又相近
讀非一師故字異也

無然畔換

漢書注

以遏徂莒以篤周祜

孟子

邵蓮按畔援韓訓武彊玉篇作伴換云伴換猶
跋扈也與韓義正相近

阮足利古本作邛下同 釋文按本又作遏 稽

古篇曰唐石經注疏本以篤下皆有于字呂記嚴

緝皆同呂記引孟子亦有于字惟集傳本無之未

知文公削之與抑後人傳寫而誤脫與

弗識弗知 賈誼新書 同爾弟兄 與爾臨衝以伐崇

庸 伏湛曰文王受命而征伐五國必先詢之同姓然

吉戰則勝其詩曰帝謂文王詢爾仇方云云以爾鉤

授云云崇國城守先退後伐所以重人命俟時而動

故參分天下而有其二 後漢書湛傳齊詩 釋文臨韓詩作隆衝說文作輶 惠棟曰傳云臨

臨車也衝衝車也案說文當云隆隆車也隆高也
巢車之類鹽鐵論云衝隆不足爲強高城不足爲
固韓詩作隆衝後漢殤帝諱隆改隆爲臨漢有隆
慮縣東京爲臨慮避諱也臨慮屬河南郡亦作林
高誘注淮南仍作林
隆之字曰盛故伏隆爲伏盛見東觀漢記孔穎達以爲
臨者臨下之名失之左氏定八年傳云主人焚衝
注云衝戰車釋文云說文作輶陷陣車也衝車隆
高故可焚

邵通按隸釋云漢人作文不諱國諱威宗諱志

順帝諱保石經皆臨文不易樊毅碑命守斯邦
劉熊碑來臻我邦之類未嘗爲高帝諱也此碑
邦君爲兩君之好何必去父母之邦尙書安定
厥邦皆書邦作國疑漢儒所傳如此非獨遠避
諱也據此則此詩或毛自作臨韓自作隆未必
由殤帝諱改蓋隆慮伏隆縣名人名可改其并
經書改之疑漢時尙未必然也漢帝諱多矣改
及經書他鮮確據卽隆字見詩亦有他不改獨
此改與 稽古篇與俞臨衝釋文云臨韓詩作

隆案占臨隆字同音古音攷引證詳矣

是禪是禡

余定

崇墉圻圻

說文

釋文訃字又作訃又作諱減字又作職字林截耳則作耳傍獻首則作首傍類本或依說文作禪仡仡說文作圻圻類玉篇作禪云或作𠂔仡仡九經字樣作圻圻

邵蓮按說文職正字也減或字也本一字不分毛鄭與玉篇解並同惟字林異

靈臺

經始勿悵

余正

庶民文選注作庶人民改人避諱非經有異

白鳥鶴鶴

孟子賈誼新書作皜皜

臣業維樅

說文

釋文賁字亦作𡗗

矇眴奏工

楚辭章句

釋文逢逢亦作𡗗矇依字作叟蘇口反無眴子也字亦作矇說文云無目也字林先么反云目有朕無珠子也盧氏攷證據陸語則知正文作叟

汪云依字作叟俗人妄依注疏本乙改呂氏春秋
達鬱注引詩矚叟奏功知古叟字不從目旁目旁
有朕舊作目有睥今從浦校

下武

釋文哲本又作慙又作詰 稽古篇世德作求箋
云求終也義本亦正案此求字元作疎玉篇云疎
終也亦作求則此詩求字乃通用耳字可通而義
不可改也後儒不知遂別爲之說

應侯慎德

家語

淮南子

昭哉來許

漢碑

昭茲來御慎其

祖父

後漢書注

惠棟曰傳云許進訓許爲進未詳所出案後漢志
載東觀漢記引詩云昭茲來御蔡邕獨斷云御者
進也與傳合疑傳寫之誤

詩攷異字箋餘卷第十一

奉新周邵

文王有聲

欺求厥寧

說文

釋文通又音述 孫炎注俞正云通古述字

既伐于密

書大傳

築城伊滅字又作沍韓詩云沍深也

韓詩

釋文

釋文滅字又作沍韓詩云沍深也 五經文字云

沍又作滅見詩大雅 豐文選注作鄠

匪革其猶肆追來孝

注革急也猶道也肆求也言父王改作者非必欲急行已之道

乃追逃先祖之業來

匪械其欲

余正

屋此為孝

禮記

釋文亟或作棘欲本亦作慾

考卜惟王度是鎬京惟龜正之

注度謀也禮記

生民

姜姓原字

韓詩章句史記注

不墉不瀾

說文

宋祁漢書揚雄傳校本引此詩副作牖 稽古篇

先生如遼遼字乃借也本當作卒从畢大澤或省

作卒它末切

實草實吁 說文

隘宋書作阨 牛羊足利古本作羊牛 釋文單

本或作譚 訏通作芋小疋斯干章君子攸芋毛

傳芋大也

克疑克礙 說文

禾穎穢穢 說文 瓜臙羣羣 說文 瓜臙

臙瓜 集韻

釋文削本亦作扶匍本亦作服叔或作菽 菽古

只作未 盧氏攷證谷風匍匍救之禮記檀弓下

家語論禮皆引作扶服救之蓋古文作匍匐正字
今文作扶服假借字

拂厥豐草拂弗也 韓詩釋文 卽有台家室 白虎通

釋文弗韓詩作拂拂弗也 郃左傳作駘漢書作

簾

誕降嘉穀惟秬惟秠 說文 維蘖 余正

釋文糜爾雅作疊恒本又作亘 今余正正作蘖

釋文云亦作疊 正義云定本作恒集注皆作亘

字 一切羣經音義十二引作亘 唐石經同

𡗗 𡗘 𡗙 𡗚 𡗛 𡗜 𡗝 𡗞 𡗟 𡗠 𡗡 𡗢 𡗣 𡗤 𡗥 𡗦 𡗧 𡗨 𡗩 𡗪 𡗫 𡗬 𡗭 𡗮 𡗯 𡗰 𡗱 𡗲 𡗳 𡗴 𡗵 𡗶 𡗷 𡗸 𡗹 𡗺 𡗻 𡗼 𡗽 𡗾 𡗿 𡘀 𡘁 𡘂 𡘃 𡘄 𡘅 𡘆 𡘇 𡘈 𡘉 𡘊 𡘋 𡘌 𡘍 𡘎 𡘏 𡘐 𡘑 𡘒 𡘓 𡘔 𡘕 𡘖 𡘗 𡘘 𡘙 𡘚 𡘛 𡘜 𡘝 𡘞 𡘟 𡘠 𡘡 𡘢 𡘣 𡘤 𡘥 𡘦 𡘧 𡘨 𡘩 𡘪 𡘫 𡘬 𡘭 𡘮 𡘯 𡘰 𡘱 𡘲 𡘳 𡘴 𡘵 𡘶 𡘷 𡘸 𡘹 𡘺 𡘻 𡘼 𡘽 𡘾 𡘿 𡙀 𡙁 𡙂 𡙃 𡙄 𡙅 𡙆 𡙇 𡙈 𡙉 𡙊 𡙋 𡙌 𡙍 𡙎 𡙏 𡙐 𡙑 𡙒 𡙓 𡙔 𡙕 𡙖 𡙗 𡙘 𡙙 𡙚 𡙛 𡙜 𡙝 𡙞 𡙟 𡙠 𡙡 𡙢 𡙣 𡙤 𡙥 𡙦 𡙧 𡙨 𡙩 𡙪 𡙫 𡙬 𡙭 𡙮 𡙯 𡙰 𡙱 𡙲 𡙳 𡙴 𡙵 𡙶 𡙷 𡙸 𡙹 𡙺 𡙻 𡙼 𡙽 𡙾 𡙿 𡚀 𡚁 𡚂 𡚃 𡚄 𡚅 𡚆 𡚇 𡚈 𡚉 𡚊 𡚋 𡚌 𡚍 𡚎 𡚏 𡚐 𡚑 𡚒 𡚓 𡚔 𡚕 𡚖 𡚗 𡚘 𡚙 𡚚 𡚛 𡚜 𡚝 𡚞 𡚟 𡚠 𡚡 𡚢 𡚣 𡚤 𡚥 𡚦 𡚧 𡚨 𡚩 𡚪 𡚫 𡚬 𡚭 𡚮 𡚯 𡚰 𡚱 𡚲 𡚳 𡚴 𡚵 𡚶 𡚷 𡚸 𡚹 𡚺 𡚻 𡚼 𡚽 𡚾 𡚿 𡛀 𡛁 𡛂 𡛃 𡛄 𡛅 𡛆 𡛇 𡛈 𡛉 𡛊 𡛋 𡛌 𡛍 𡛎 𡛏 𡛐 𡛑 𡛒 𡛓 𡛔 𡛕 𡛖 𡛗 𡛘 𡛙 𡛚 𡛛 𡛜 𡛝 𡛞 𡛟 𡛠 𡛡 𡛢 𡛣 𡛤 𡛥 𡛦 𡛧 𡛨 𡛩 𡛪 𡛫 𡛬 𡛭 𡛮 𡛯 𡛰 𡛱 𡛲 𡛳 𡛴 𡛵 𡛶 𡛷 𡛸 𡛹 𡛺 𡛻 𡛼 𡛽 𡛾 𡛿 𡜀 𡜁 𡜂 𡜃 𡜄 𡜅 𡜆 𡜇 𡜈 𡜉 𡜊 𡜋 𡜌 𡜍 𡜎 𡜏 𡜐 𡜑 𡜒 𡜓 𡜔 𡜕 𡜖 𡜗 𡜘 𡜙 𡜚 𡜛 𡜜 𡜝 𡜞 𡜟 𡜠 𡜡 𡜢 𡜣 𡜤 𡜥 𡜦 𡜧 𡜨 𡜩 𡜪 𡜫 𡜬 𡜭 𡜮 𡜯 𡜰 𡜱 𡜲 𡜳 𡜴 𡜵 𡜶 𡜷 𡜸 𡜹 𡜺 𡜻 𡜼 𡜽 𡜾 𡜿 𡝀 𡝁 𡝂 𡝃 𡝄 𡝅 𡝆 𡝇 𡝈 𡝉 𡝊 𡝋 𡝌 𡝍 𡝎 𡝏 𡝐 𡝑 𡝒 𡝓 𡝔 𡝕 𡝖 𡝗 𡝘 𡝙 𡝚 𡝛 𡝜 𡝝 𡝞 𡝟 𡝠 𡝡 𡝢 𡝣 𡝤 𡝥 𡝦 𡝧 𡝨 𡝩 𡝪 𡝫 𡝬 𡝭 𡝮 𡝯 𡝰 𡝱 𡝲 𡝳 𡝴 𡝵 𡝶 𡝷 𡝸 𡝹 𡝺 𡝻 𡝼 𡝽 𡝾 𡝿 𡞀 𡞁 𡞂 𡞃 𡞄 𡞅 𡞆 𡞇 𡞈 𡞉 𡞊 𡞋 𡞌 𡞍 𡞎 𡞏 𡞐 𡞑 𡞒 𡞓 𡞔 𡞕 𡞖 𡞗 𡞘 𡞙 𡞚 𡞛 𡞜 𡞝 𡞞 𡞟 𡞠 𡞡 𡞢 𡞣 𡞤 𡞥 𡞦 𡞧 𡞨 𡞩 𡞪 𡞫 𡞬 𡞭 𡞮 𡞯 𡞰 𡞱 𡞲 𡞳 𡞴 𡞵 𡞶 𡞷 𡞸 𡞹 𡞺 𡞻 𡞼 𡞽 𡞾 𡞿 𡟀 𡟁 𡟂 𡟃 𡟄 𡟅 𡟆 𡟇 𡟈 𡟉 𡟊 𡟋 𡟌 𡟍 𡟎 𡟏 𡟐 𡟑 𡟒 𡟓 𡟔 𡟕 𡟖 𡟗 𡟘 𡟙 𡟚 𡟛 𡟜 𡟝 𡟞 𡟟 𡟠 𡟡 𡟢 𡟣 𡟤 𡟥 𡟦 𡟧 𡟨 𡟩 𡟪 𡟫 𡟬 𡟭 𡟮 𡟯 𡟰 𡟱 𡟲 𡟳 𡟴 𡟵 𡟶 𡟷 𡟸 𡟹 𡟺 𡟻 𡟼 𡟽 𡟾 𡟿 𡠀 𡠁 𡠂 𡠃 𡠄 𡠅 𡠆 𡠇 𡠈 𡠉 𡠊 𡠋 𡠌 𡠍 𡠎 𡠏 𡠐 𡠑 𡠒 𡠓 𡠔 𡠕 𡠖 𡠗 𡠘 𡠙 𡠚 𡠛 𡠜 𡠝 𡠞 𡠟 𡠠 𡠡 𡠢 𡠣 𡠤 𡠥 𡠦 𡠧 𡠨 𡠩 𡠪 𡠫 𡠬 𡠭 𡠮 𡠯 𡠰 𡠱 𡠲 𡠳 𡠴 𡠵 𡠶 𡠷 𡠸 𡠹 𡠺 𡠻 𡠼 𡠽 𡠾 𡠿 𡡀 𡡁 𡡂 𡡃 𡡄 𡡅 𡡆 𡡇 𡡈 𡡉 𡡊 𡡋 𡡌 𡡍 𡡎 𡡏 𡡐 𡡑 𡡒 𡡓 𡡔 𡡕 𡡖 𡡗 𡡘 𡡙 𡡚 𡡛 𡡜 𡡝 𡡞 𡡟 𡡠 𡡡 𡡢 𡡣 𡡤 𡡥 𡡦 𡡧 𡡨 𡡩 𡡪 𡡫 𡡬 𡡭 𡡮 𡡯 𡡰 𡡱 𡡲 𡡳 𡡴 𡡵 𡡶 𡡷 𡡸 𡡹 𡡺 𡡻 𡡼 𡡽 𡡾 𡡿 𡢀 𡢁 𡢂 𡢃 𡢄 𡢅 𡢆 𡢇 𡢈 𡢉 𡢊 𡢋 𡢌 𡢍 𡢎 𡢏 𡢐 𡢑 𡢒 𡢓 𡢔 𡢕 𡢖 𡢗 𡢘 𡢙 𡢚 𡢛 𡢜 𡢝 𡢞 𡢟 𡢠 𡢡 𡢢 𡢣 𡢤 𡢥 𡢦 𡢧 𡢨 𡢩 𡢪 𡢫 𡢬 𡢭 𡢮 𡢯 𡢰 𡢱 𡢲 𡢳 𡢴 𡢵 𡢶 𡢷 𡢸 𡢹 𡢺 𡢻 𡢼 𡢽 𡢾 𡢿 𡣀 𡣁 𡣂 𡣃 𡣄 𡣅 𡣆 𡣇 𡣈 𡣉 𡣊 𡣋 𡣌 𡣍 𡣎 𡣏 𡣐 𡣑 𡣒 𡣓 𡣔 𡣕 𡣖 𡣗 𡣘 𡣙 𡣚 𡣛 𡣜 𡣝 𡣞 𡣟 𡣠 𡣡 𡣢 𡣣 𡣤 𡣥 𡣦 𡣧 𡣨 𡣩 𡣪 𡣫 𡣬 𡣭 𡣮 𡣯 𡣰 𡣱 𡣲 𡣳 𡣴 𡣵 𡣶 𡣷 𡣸 𡣹 𡣺 𡣻 𡣼 𡣽 𡣾 𡣿 𡤀 𡤁 𡤂 𡤃 𡤄 𡤅 𡤆 𡤇 𡤈 𡤉

典肇皆當作肇 說文從戈從攴並存音亦小異

董氏引韓詩
周禮注同

儀禮注

或簸或省

說白文也

余正音義

說文

釋文掄說文作𠂔𠂔𠂔字又作𠂔𠂔𠂔𠂔雅作𠂔𠂔

浮浮余正說文並作燂牴字亦作羝
注疏本作

五經文字 牴詩作牴字 儀禮有司徹禮二手

執挑匕枋以挹漬注云挑謂之歆讀如或舂或抗

之枕字或作挑者秦人語也今文挑作抗疏曰讀

从詩或春或枕彼注枕抒白也 惠棟曰案今詩
云或春或揄毛傳云揄抒白也不作枕者周禮地
官女春枕二人注云女奴能春與枕者枕抒白也
詩云或春或枕董氏引韓詩揄作枕鄭先通韓詩
故讀从之 稽古篇或春或揄揄音由非本音也
揄自音俞訓引抒白抒取出也謂
抒米以出白之義字當作枕
又作𦉰又作𦉱又音以沼反周禮春人注儀禮有
司徹注皆作枕說文作𦉱从爪从白而枕𦉰乃其
或體

邵蓮按釋文云榆說文作𠂔是唐時說文本作
或舂或𠂔不作或𠂔或𠂔宋以後本始𠂔爲或
𠂔或𠂔故詩攷仍其誤而今所見之說文本正
與伯厚同以周禮注儀禮注證之固當从釋文
又案榆當作𠂔一條稽古篇辨據甚審有云
或作𠂔作𠂔者可不从𠂔字雖見說文注第訓
深擊而已不必其定爲舂類也𠂔字見玉篇注
福也與舂義遠矣 又案玉篇榆與珠切榆楊
也又抒白也又音由𠂔翼珠戈周二切抒白也

亦作掄又以沼切此二條足補說文所未備

釋文香本一作馨 稽古編嚴緝辨豆登登字曰

登升之登無ノ 匹茂匹 密二切 豆登之登有ノ案豆登字

作彘从二手持肉在豆上也隸作登从手持肉在

豆上又者手也夕者肉也登升字从𠂔从豆𠂔本

作𠂔

音撥从止从𠂔 音挺从反止蹈也

足刺𠂔也刺𠂔難也豆爲

登車之物象形王謂之乘石非俎豆之豆無音可

讀二字之辨如此嚴緝僅以有ノ無ノ別之疏矣

后稷兆祀 集韻

半禮記作兆

行草

維葉柅柅

文選注

釋文泥泥張揖作茈茈云草盛也 揖从手舊作

𢶏

肆筵設机

楚辭章句

釋文臠字或作臠 稽古篇嘉肴脾臠疏云燔炙

是正饌以脾函爲加助則經文是加肴矣又云箋以脾函爲加故謂之嘉是嘉魚之嘉又云定本集

注經文皆作嘉是當時經文或嘉或加本各不同也未知誰得其正惜毛不爲傳無由定之宋董氏言舊本皆作加肴定本作嘉唐改從定本此特因疏語而揣度其然玩箋文則漢世經本已有作嘉者矣孔氏申箋云正饌之外所加善肴則脾與臠合兩義而兼存之矣未盡諧 余正釋樂釋文云𦵏字林或作𦵏 說文作𦵏

稽古篇敦弓既堅釋文云敦音彫徐又都雷反此兩讀俱非敦字本音傳訓敦弓爲畫弓說文葍訓

畫弓是敦本殫字詩借用敦依字仍當作殫耳說
文云殫都昆切則此詩敦亦應如本音矣都昆切
雖出徐鉉然殫本从殫以羣得聲羣字从昌享从
𠂔讀如純此叔重舊注也純羣敦殫聲韻皆同則
敦弓之敦斷宜以如字爲古音矣陸音徐反俱舍
此而他讀者 釋文句說文作𣪠斗字又作𣪠
斗周禮作豆

鮑背

余正

台春秋繁露作駘

既醉

壺一作閭亦作梱注疏本作壺 梱當从宋本作
梱注疏足利本皆从木說文木部有梱字手部無
梱 釋文昨本作祚

鳧鷖

公尸來燕醺醺

說文

釋文熏熏說文作醺醺云醉也

假樂

嘉樂

左傳公賦嘉樂

嘉樂君子憲憲令德

禮記正義云案詩本文憲憲爲顯

顯與此不同者齊魯
韓詩與毛詩不同也
保佑命之禮記

釋文且君且王一本且並作宜

不憊不忘

文選注
說苑作亡

不驚不忘

春秋繁露

不解於位

漢書

足利古本作匪懈于位

惠棟曰民之攸暨傳云

暨息也正義曰釋詁云咽息也某氏曰詩云民之

攸暨郭璞曰今東齊呼息爲咽則暨與咽古今字

也棟案說文暨仰涂也非休息之謂又說文口部

引詩云犬夷咽矣東夷謂息爲咽正義以暨與咽

爲古今字未知何據釋詁云憇休咽息也

余正釋文云憇

本或作渴

玉篇云屍息也今爲憇屍與塹字相似毛公

傳詩多據余正說文無憇字則釋詁憇字當依玉篇作屍故某氏於此下引詩云民之攸塹大雅民勞云汔可小惕傳云惕息甘棠詩云召伯所憇釋文云憇本又作渴揚雄賦云度三巒兮渴棠梨師古曰渴讀曰憇說文心部云惕息也从心曷聲徐鉉曰今別作憇非是然則甘棠詩憇字當作惕假樂詩塹字當作屍

又谷風伊余來塹皆从土既或古字假借以塹爲屍

稽

古編邶風伊余來塋大雅兩民之攸塋凡三塋傳箋皆訓息假樂疏據尔正咽息某氏注引詩民之攸塋以爲塋與咽古今字良是也案咽說文作𦵏云卧息也从鼻隶_{弟音}聲然則詩作塋乃借也說文塋作塋云仰塗也从土旣聲其冀切書塋茨當此義矣詩借爲息故釋文云虛器切音亦不同至慤者乃古愛字玉篇以當此塋恐不然又正韻釋塋字引詩來塋攸塋从仰塗取義訓爲依附說亦可通但不知何所本其標梅塋字毛訓取與三詩同

音而異義

公劉

息戢用光

孟子

釋文餽字或作糗糧本亦作糧 文選干令升晉

紀總論作乃裏糗糧 釋文歎字或作嘆 本又

作嘯 唐石經作嘆 乃觀唐石經作迺與上章

一例下章同 釋文乃依依箋云或展字

今箋無此語俟

攷

既景迺岡足利本作既景既岡 釋文厲本

又作礪鍛本又作礪 足利本作礪礪 說文作

礮云厲石也引春秋傳鄭公孫礮字子石九經字樣音霞亦云見春秋

于邠斯觀

白虎通

芮隗之卽

韓詩言公劉止其軍旅欲使

隗讀與鞠同

安靜乃就芮隗之間

漢書地理志

汭坻之卽

周禮注

釋文芮水又作汭

漢書地理志右扶風汭注汭

水出汭山西北入渭芮水出西北東入涇詩芮隗

雍州川也師古曰芮鞠韓詩作芮隗讀與鞠同言

公劉止其軍旅欲使安靜乃就芮隗之間 稽古

編案坻泥隗三字不見說文而見玉篇皆居六切

注云水外曰坵隄古岸泥水文也廣韻泥訓同玉篇坵隄二字皆兼曲岸水外之義則芮籀字當以坵爲正而隄次之餘皆借也唐石經作鞠

洞酌

可以饋饕

說文

凱弟君子

禮記

釋文饕又作饋

邵蓮按說文饕正字也饋與饕或字也饕注云滫飯也从食奉聲徐鉉曰奉音忽非聲疑奔字之誤又按說文饕字注引詩可以饋饕作饋

卷阿

不作饌玉篇食部亦先列饋字注半蒸飯後列
饌與饌云並同上 說文作饌或作飢與糲

釋文栗本亦作飄

嗣先公爾酋矣

余正注

經義攷云嗣先公爾酋矣今作似先公酋矣鄭箋
云嗣先公之功而終成之

祓福康矣

余正注

釋文馮本又作憑聞本亦作問 鳳唐石經作皇

下同

噦噦其羽

說苑

民勞

迄可小康

漢書

替不畏明

說文會也

釋文慘本亦作憺曾也揉本亦作柔 稽古篇說

文引詩憺作替云曾也从目𦣻

子林反从二先
側林反首笄

聲

臣鉉等以今𦣻字卽替字之譌又說文別有憺字

云痛也則憺替是兩字詩中憺字多訓曾當以不

箸心旁爲正惟雨無正憺憺日瘁當从心耳後人

傳寫合兩義於一字久矣

釋文懔說文作悵繼字或作卷 諫荀子左傳竝

作簡

板

版版 余正

下民卒瘁 禮記 是用大簡 左傳

釋文俾本又作瘳當但反病也沈本作瘳

無然咄咄 說文 詛詛 說文 洩洩 余正 辭之繹矣 說苑

釋文泄泄說文作咄繹本亦作懔 說文口部引

詩作咄咄言部引詩作詆詆訓並同 輯說文作

𦑔 莫漢記作慕

聽我敖敖

余正

勿用爲笑

荀子

釋文僚字又作寮、唐石經作寮足利本同

懽懽

余正

煇煇 余正作謫謫

邵連校釋訓謫謫崇譏慝也鄭箋煇煇慘毒之
惡說文煇火熱也从火高聲詩曰多將煇煇臣
鉉等曰高非聲當从嗃省火屋切易家人嗃嗃